This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

+ *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.

+ *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.

+ *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.

+ *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

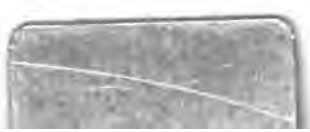
Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter `http://books.google.com` durchsuchen.

STANFORD UNIVERSITY LIBRARY
1969

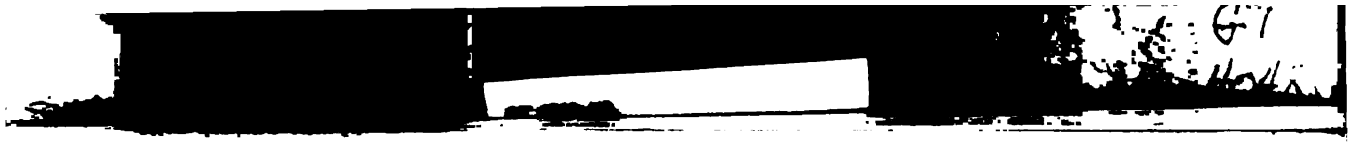
KAISER-
HULDIGUNGS-FESTZUG
WIEN · 12. JUNI · 1908

STANFORD UNIVERSITY LIBRARY
1969



DT 4048 K3

KAISER-
HULDIGUNGS-FESTZUG
WIEN · 12. JUNI · 1908



DER KAISER-HULDIGUNGS-FESTZUG

WIEN · 12. JUNI · 1908

EINE AUSWAHL VON BILDERN

NACH EIGENEN PHOTOGRAPHISCHEN AUFNAHMEN

R. LECHNER (WILH. MÜLLER)

K. U. K. HOF- UND UNIVERSITÄTS-BUCHHANDLUNG UND K. U. K. HOF-MANUFAKTUR FÜR PHOTOGRAPHIE

WIEN I, GRABEN 30–31.

GT4048
K3

Druck von Christoph Reisser's Söhne, Wien V.

VORWORT.

Welcher Teilnehmer oder Zuschauer hätte nicht den Wunsch, eine Erinnerung an das farbenprächtige, wunderbare Bild, das am 12. Juni vor unseren Augen vorbeizog, zu besitzen? Und wer möchte nicht möglichst bald eine solche, wenn auch in noch so bescheidener Ausstattung sein eigen nennen?

Mit jener Raschheit, die uns ermöglichte, noch während des Festzuges einen Teil der am Festplatze gemachten photographischen Aufnahmen Sr. Majestät zu überreichen, haben wir innerhalb weniger Tage über 600 photographische Aufnahmen, welche am Festplatze und gleichzeitig am Opernring gemacht wurden, auf den Markt gebracht, in drei Tagen die Herstellung von mehreren hunderttausend Ansichtskarten von den am Opernring gemachten photographischen Aufnahmen veranlaßt und dieses kleine Album, das nur eine sehr geringe Anzahl von Reproduktionen der von uns gemachten photographischen Aufnahmen enthält, erscheinen lassen.

Wir waren bemüht, von jeder Gruppe mindestens eine Aufnahme in dieses Album aufzunehmen, bemerken aber, daß der ganze Festzug fast lückenlos photographisch aufgenommen wurde, so daß sich jeder Teilnehmer auf unseren Photographien wird finden können. Es genügt bei Bestellungen annähernd den betreffenden Teil der Gruppe zu beschreiben.

Aber nicht nur jedem Teilnehmer und Zuschauer wird das vorliegende Album willkommen sein, sondern auch allen jenen, welche nicht dabei sein konnten, sich aber doch eine Vorstellung von der Pracht und Herrlichkeit des gebotenen Schauspieles, welches selbst die kühnsten Erwartungen übertroffen hat, verschaffen möchten.

Wohl jeder, der das Schauspiel gesehen hat, wird mit Dank erfüllt sein gegen alle jene, welche zum Gelingen desselben beigetragen haben, in erster Linie gegen die Künstler, und jenen hochverdienten Edelmann, Exzellenz Graf Hans Wilczek, der, als das Unternehmen in Frage gestellt war, sich an die Spitze desselben stellte und es in so glänzender Weise zu Ende führte.

WIEN, im Juni 1908.

DER VERLEGER.

In unserem Verlage sind erschienen:

Photographische Aufnahmen des ganzen Festzuges im Format 18 : 24

a) vom Festplatz aus

I. Historischer Teil, 138 Blatt . . . . . à K 3.-
II. Nationalitäten, 122 „ . . . . . à K 3.-

b) vom Opernring aus, 320 Blatt . . . . . à K 2.--

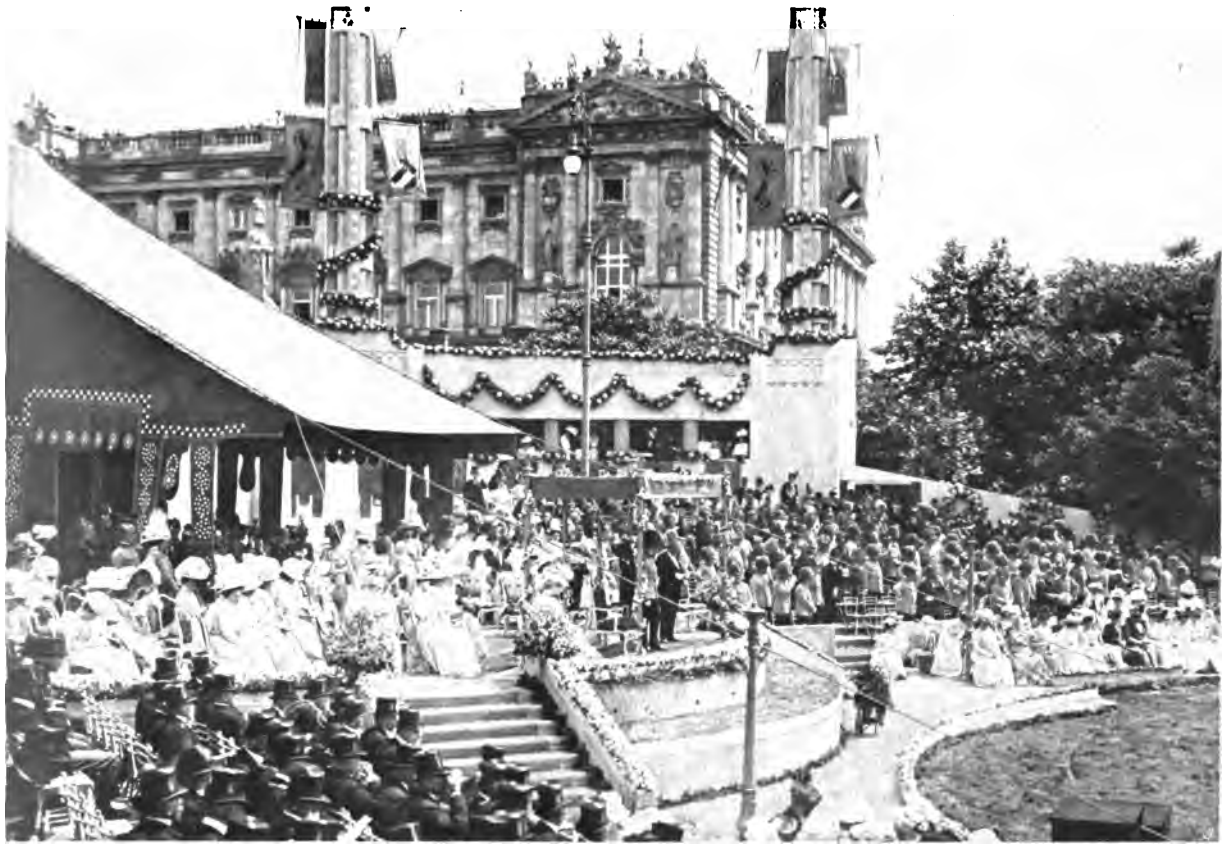
Stereoskopaufnahmen vom Festplatz

232 Exemplare auf Papier . . . . . à K 1.--
dieselben auf Glas, mit Deck p. Mattscheibe montiert à K 4.-

Ansichtskarten vom Festzuge in ca. 150 Aufnahmen à 20 Heller.

Bei Bezug vollständiger Serien (Historischer Teil oder Nationalitätengruppen) auf einmal lassen wir eine entsprechende Preisermäßigung eintreten.

Da wir zweimal, vom Festplatz und vom Opernring aus, den Festzug in nahezu lückenloser Reihenfolge aufgenommen haben, dürfte jeder Teilnehmer auf einem Bilde zu finden sein und genügt bei Aufgabe einer Bestellung die annähernde Angabe der Gruppe.



Hofloge am Festplatz.

Festkomitee.

GRUPPE I. König Rudolf von Habsburg mit dem deutschen Heerbann.

GRUPPE I. König Rudolf von Habsburg mit dem deutschen Heerbann.

GT 4048 .K3

GRUPPE II. Zeit König Albrechts I. Auszug von Wiener Bürgern zur Belagerung einer Raubritterburg.

GRUPPE II. Zeit König Albrechts I. Auszug von Wiener Bürgern zur Belagerung einer Raubritterburg.

GT 4048 .K3

GRUPPE III. Zeit Rudolfs IV. des Stifters.

GRUPPE III. Zeit Rudolfs IV. des Stifters.

GT 4048 .K3

GRUPPE IV. Zeit Kaiser Friedrichs III. Aufzug zum Turnier.

GRUPPE V. Doppelhochzeit der Enkel Kaiser Maximilians I. in Wien.

GT 4048 .K3

GRUPPE V. Doppelhochzeit der Enkel Kaiser Maximilians I. in Wien.

GRUPPE VI. Zeit Karls V. Erste Belagerung Wiens durch die Türken.

GRUPPE VII. Heereszug Ende des 16. Jahrhunderts.

GRUPPE VII. Heereszug Ende des 16. Jahrhunderts.

GRUPPE VII. Heereszug Ende des 16. Jahrhunderts.

GRUPPE VIII. Der Dreißigjährige Krieg (1618–1648).

GRUPPE VIII. Der Dreißigjährige Krieg (1618–1648).

GRUPPE IX. Die zweite Belagerung Wiens durch die Türken.

GRUPPE IX. Die zweite Belagerung Wiens durch die Türken.

GRUPPE IX. Die zweite Belagerung Wiens durch die Türken.

GRUPPE IX. Die zweite Belagerung Wiens durch die Türken.

GRUPPE IX. Die zweite Belagerung Wiens durch die Türken.

GRUPPE IX. Die zweite Belagerung Wiens durch die Türken.

GRUPPE X. Zeit Karls VI. Prinz Eugen und seine Truppen.

GRUPPE X. Zeit Karls VI. Prinz Eugen und seine Truppen.

GRUPPE XI. Zeit der Kaiserin Maria Theresia.

GRUPPE XI. Zeit der Kaiserin Maria Theresia.

GRUPPE XI. Zeit der Kaiserin Maria Theresia.

GRUPPE XII. Aus der Zeit des Siebenjährigen Krieges.

GRUPPE XII. Aus der Zeit des Siebenjährigen Krieges.

GRUPPE XII. Aus der Zeit des Siebenjährigen Krieges.

GRUPPE XIII. Zeit Kaiser Josefs II. Ländliches Fest, Ernte und Weinlese.

G7

GRUPPE XIII. Zeit Kaiser Josefs II. Ländliches Fest, Ernte und Weinlese.

GRUPPE XIV. Zeit Kaiser Franz' I. Krieg gegen die französische Republik.

GRUPPE XV. Erzherzog Karl.

GRUPPE XV. Erzherzog Karl.

GRUPPE XV. Erzherzog Karl.

GRUPPE XV. Erzherzog Karl.

GRUPPE XV. Erzherzog Karl.

GRUPPE XVI. Der Tiroler Landsturm 1809.

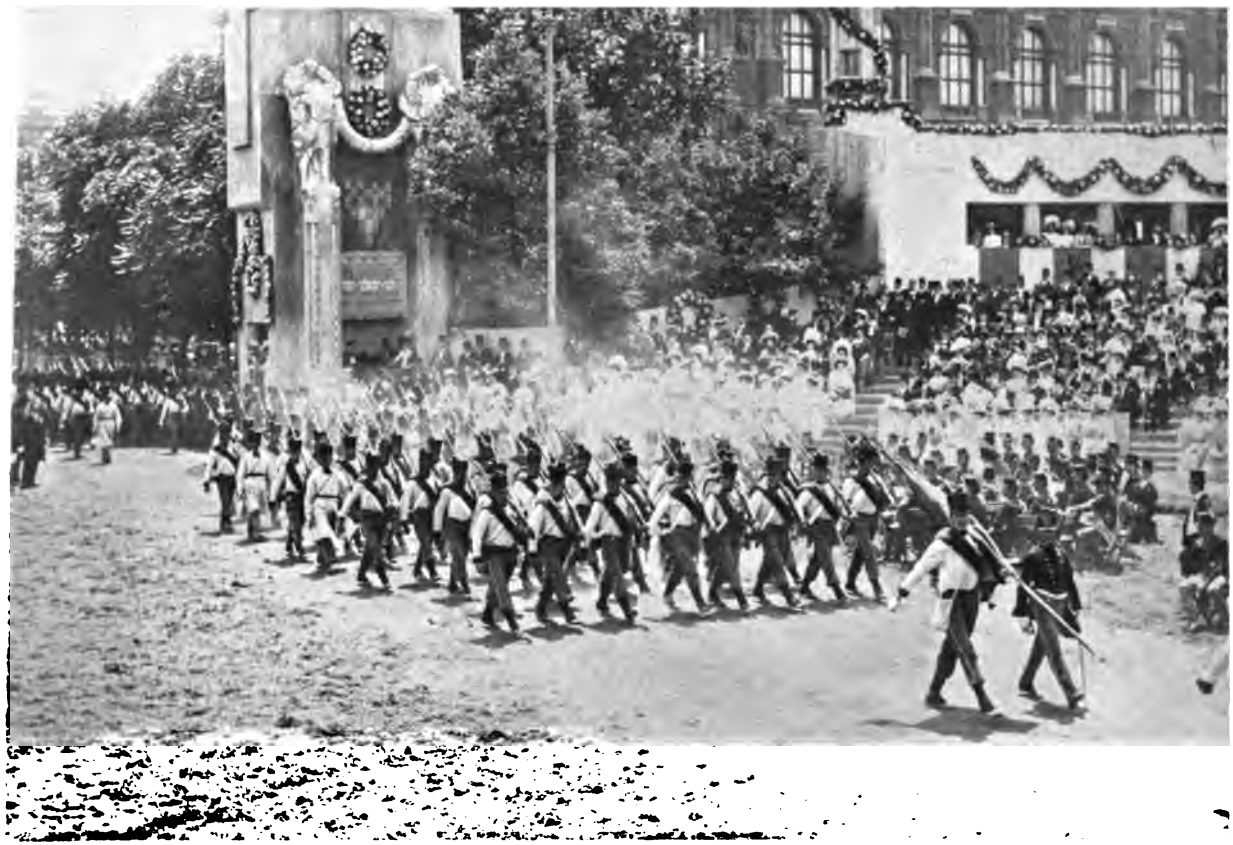
GRUPPE XVI. Der Tiroler Landsturm 1809.

GRUPPE XVII. Praterkorso aus der Zeit des Wiener Kongresses.

GT 4048 .K3

GRUPPE XVIII. Straßenleben und Fuhrwerk 1830 – 1840.

GRUPPE XIX. Die Armee des Feldmarschalls Radetzky 1848.



GRUPPE XIX. Die Armee des Feldmarschalls Radetzky 1848.

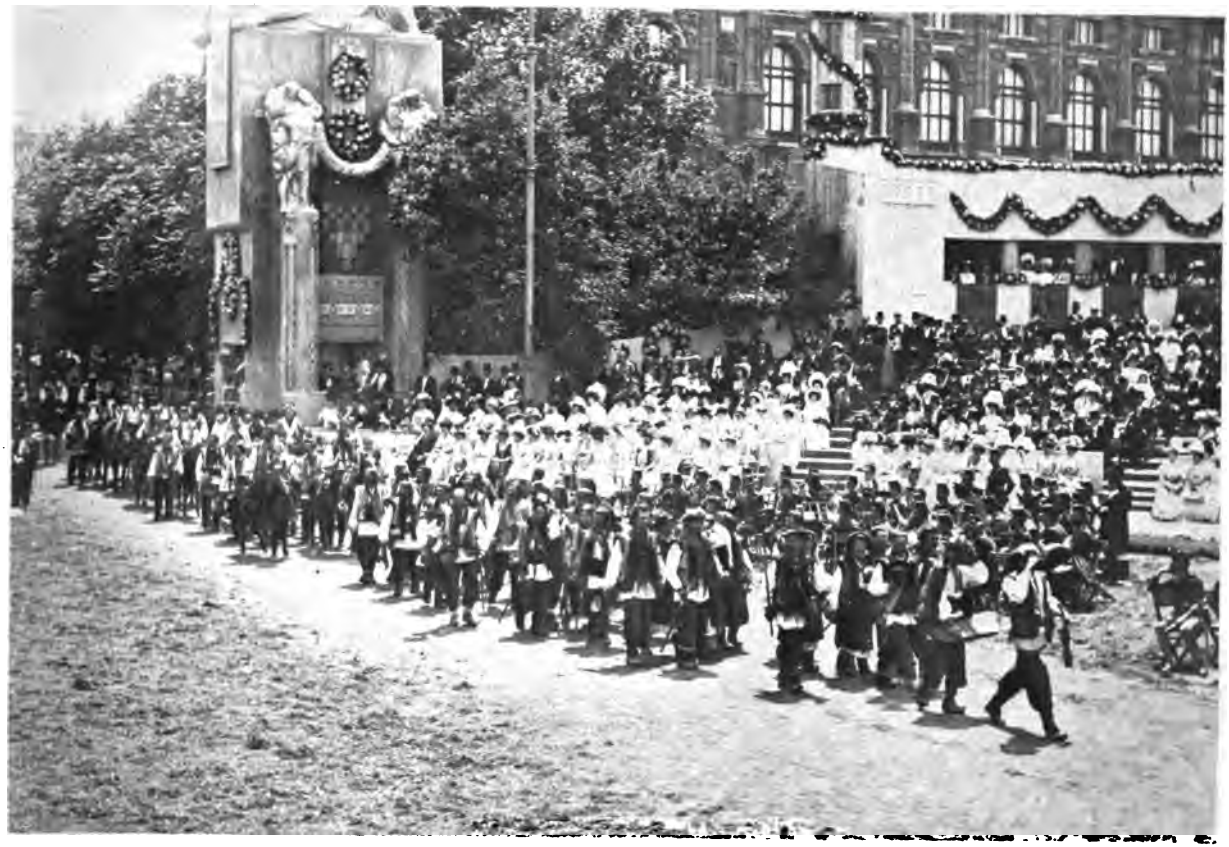
GRUPPE XIX. Die Armee des Feldmarschalls Radetzky 1848.

GRUPPE XIX. Die Armee des Feldmarschalls Radetzky 1848.

GRUPPE XXI. 1. Böhmen, Budweis.

GRUPPE XXI. 2. Dalmatien.

GRUPPE XXI. 3. Galizien.



GRUPPE XXI. 3. Galizien.

GRUPPE XXI. 4. Niederösterreich.

GRUPPE XXI. 5. Oberösterreich.

GRUPPE XXI. 6. Salzburg.

GRUPPE XXI. 6. Salzburg.

GRUPPE XXI. 7. Steiermark.

GRUPPE XXI. 9. Krain.

GRUPPE XXI. 11. Bukowina.

GRUPPE XXI. 11. Bukowina.

GRUPPE XXI. 12. Mähren.

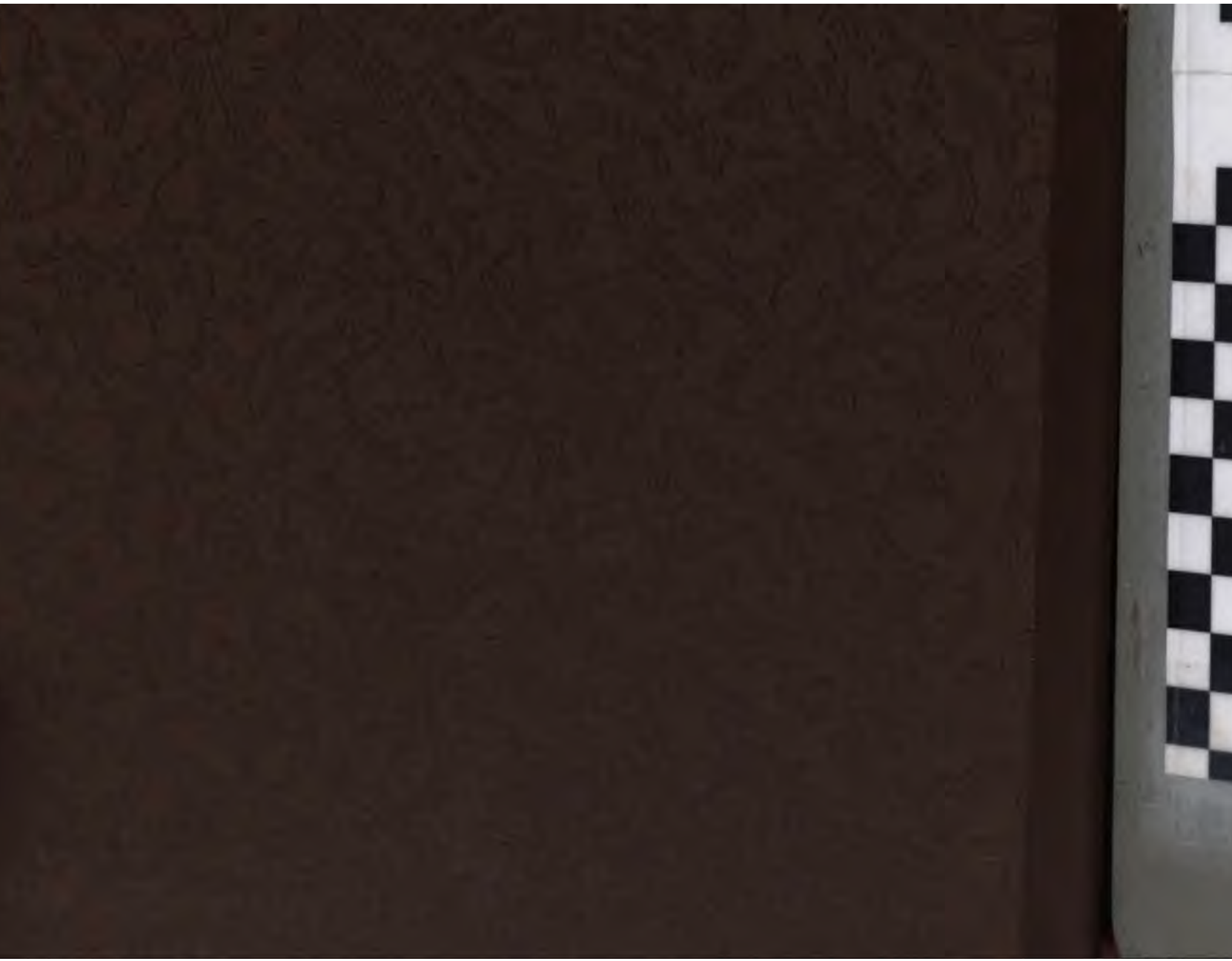
GRUPPE XXI. 14. Tirol.

GRUPPE XXI. 14. Vorarlberg.

CHRISTOPH
REISSER'S
SOHNE WIEN

GT 4048 .K3
Der Kaiser-Huldigungs-Festzug,
Stanford University Libraries
3 6105 041 723 680

GT
4048
K3

Stanford University Libraries
Stanford, California

Return this book on or before date due.